

生物多様性条約 第10回締約国会議 (COP10)に向けた

動き(その4)

生物多様性・COP10に向けた取り組み

環境省・中部地方環境事務所による

シンポジウム「伊勢湾 森と海の未来」を開催します。

一滴の雨粒が森をとおりぬけ、海に注ぐまでに溢れる生物たちの営み。

私たちの生活や文化はその生物多様性に支えられています。今 回のシンポジウムでは、その生活や文化を支えてきた伊勢・三河湾流 域(愛知県、三重県と岐阜県及び長野県の一部)で、生物多様性の保全に向 けた地域づくりを行っている方々が主役です。プログラムには、「社会的共通資

本」としての生物多様性の重要さについて宇沢弘文東京大学名誉教授から基調講演があります。 さらに、山と川、そして海をつなげるパネルディスカッションが行われます。意志を同じくす る人たちが、次にむけて動き出す一歩となればと思っています。

催:環境省中部地方環境事務所

催:中日新聞社

賛:カゴメ株式会社、NEXCO中日本、ユニー株式会社

時:平成22年3月6日(土)、13:00~16:15

開催場所:ウインクあいち・大ホール(800名、名古屋駅前)

対 象:中部地方の生物多様性保全に関わる市民、民間団体、企業、自治体など



生物多様性地域対話「生物多様性国家戦略2010」を開催しました

中部地方環境事務所では、平成21年12月22日(火)に 『生物多様性地域対話「生物多様性国家戦略2010」』を 愛知県名古屋市で開催しました。

環境省では、「生物多様性基本法」に基づく国家戦略 の策定作業を進めており、今回の地域対話は、新たな国 家戦略の案に対するパブリックコメントが実施(12/10~ 1/8)されたことから、「生物多様性国家戦略」を知ってもら い、地域で考える場を創ることを目的として開催しました。

前半は環境省担当者より国家戦略(案)についての説明を 行い、後半は名古屋市生物多様性企画室の増田室長、タ

レントの原田さとみさん、株式会社博報堂DYメディアソリュー ションの川廷昌弘さんより話題提供を頂きました。また、意見 交換では、会場の参加者とともに地域の生物多様性保全の 取組や課題が出され、こうした地域の声を国に届けたいといっ たことが話されました。

新たな国家戦略は、3 月の中央環境審議会にて 答申を受けたあと、3月中 には閣議決定する予定と なっています。



国際生物多様性年キックオフシンポジウム 「つなげる・つながる・つながってゆく! ~命の連鎖―私たちの里海・ 伊勢湾の生物多様性」を開催しました

国際生物多様性年の始まりを記念して、1月23日に三重県鳥羽市で「つ なげる・つながる・つながってゆく! ~命の連鎖一私たちの里海・伊勢 湾の生物多様性~ |を開催しました。

当日は、一般市民と漁業者約150人に参加いただき、熱気あふれるシン ポジウムとなりました。

はじめに、田村統括自然保護企画官から生物多様性について説明した 後、前川行幸氏(三重大学大学院生物資源学研究科教授)から伊勢湾の 生物多様性の現状、課題や対策についてご講演を頂きました。さらに、地域 における生物多様性保全の取り組み事例として、橋本政幸氏(鳥羽磯部漁 業協同組合答志支所青壮年部部長)からは漁業者によるアラメ再生の取り 組みが、高屋充子氏(きれいな伊勢志摩づくり連絡会議会長)からは海岸清 掃活動の取り組みが報告されました。

パネルディスカッションでは、海島遊民くらぶの江 崎代表、真珠養殖事業者の原条氏もメンバーに加 わり、里海とのつながりを再認識することをテーマと して議論が行われました。伊勢湾沿岸に住む市民 や漁業者のそれぞれが生物多様性保全のためにで きることを考える有意義な機会となりました。



パネルディスカッションの様子

中部発! 全国連携企画 地球のいのち、えがいていこう

平成22年に入 り、より多くの国 民の皆さんに生 物多様性への関 心を持っていただ こうと、全国の地 方環境事務所の 連携による「地球



のいのち、えが 「地球のいのち、えがいていこう」(伊勢志摩 いてみよう」という

企画が始まりました。これは、ビジターセンター等の施 設において、皆さんの手で大きな模造紙いっぱいに生 きものの絵を描いていこうというものです。

この企画は、伊勢志摩国立公園を担当する環境省 職員がビジターセンターで机に落書きする子供たちを見 て思い付き、中部地方環境事務所が働き掛けて全国 的な取り組みとなったものです。

全国のビジターセンター等 (http://chubu.env.go.jp/ to 2009/0203b.html)で5月頃まで実施され、中部地 方環境事務所が各地の完成作品を集め、「国際生物 多様性の日」関連イベント等で展示を行う予定です。

中部地方におけるCOP10に向けた動き

COP10支援実行委員会

国際生物多様性年オープニング記念行事開催

2010年は国連が定める国際生物多様性年です。この幕開けを記念するとともに、本年10月開催 のCOP10に向けた開催機運を盛り上げるため、COP10支援実行委員会主催の「国際生物多様性 年オープニング記念行事」が1月16日(土)に名鉄ホール(名古屋市)で、開催されました。

約700名が参加したこの記念行事では、田島環境副大臣の来賓挨拶、「絵画・写真コンテスト」の 表彰式の後、「自然との共生」をテーマにC.W.ニコル氏の講演が行われました。

その後のトークセッションではC.W.ニコル氏、谷口義則氏、水野裕子氏が出演し、六郷孝也氏の コーディネートで、名古屋市に絶滅危惧種が生息しているなど、暮らしと生物多様姓をテーマに様々な 意見交換が行われました。



NGOの動き

発足1年を迎えたCBD市民ネットワークは、1月23日(土)、中部 大学名古屋キャンパスにおいて第2回総会を開催しました。総会で は2009年度の会計、事業、作業部会活動の中間報告がされたほ か、COP10に向けた活動計画が発表されました。また、今回は沖 縄、福岡、四国、近畿、北海道から参加した会員より、各地域の取 組や開催予定のイベントが紹介されました。

1月24日(日)には、中部大学の春日井キャンパスにおいて中部E SD拠点推進会議と中部大学・地域の安全と持続発展領域創生セ ンター主催の「COP10・グローバルESD対話集会 | が開催されまし た。午前は、阿寒アイヌ民族村専務理事の秋辺日出男氏が、アイ ヌ民族の伝統的な知識・知恵が北海道の生物多様性保全につな がってきたことを語られ、引き続き「先住民族の知識、知恵と地域社 会の暗黙知一COP10に向けてしと題するパネルディスカッションが 行われました。また、午後は、ポスト2010目標に向けて里山、遺伝 子組み換え、法制度、経済学など、生物多様性に関連したテーマ別 に提言が発表され、活発な討論がなされました。

ジュンク堂書店

生物多様性保全の取り組み!



ジュンク堂書店のロフト名古屋 店では、(財)自然公園財団の呼び かけでCOP10開催までの期間、7 階西側に永田信行氏の『いきもの 宝島の景』をシンボルとした生物多 様性コーナーを常設しています。

また、4月までの間、ロフト名古 屋店と名古屋店で文庫本を購入す ると、動物写真家の大家"田中光 常氏"撮影の美しい写真をあしらった 『生物多様性ブックカバー』(全6 種)のサービスがあります。



生物多様性ブックカバー

COP/MOP5の話題

MOPってなんのこと?

~遺伝子組換え生物による生物多様性の 損害に係る責任及び救済について~

生物多様性条約第10回締約国会議(COP10; コップテ ン)、という言葉は最近耳にする機会が多いと思いますが、 COP10と併せて開催されるMOP5(モップファイブ)はご存知 でしょうか。

MOP5とはカルタヘナ議定書第5回締約国会議のことで す。カルタヘナ議定書は、生物多様性条約を補完し、遺伝 子組換え生物(LMO)の使用による生物多様性への悪影響 を防止することを目的に平成12年に採択されたものです。

カルタヘナ議定書第27条では、LMOの国境を越える移 動から生じる「損害」についての「責任と救済」に関する規則 を作成することが求められており、これがMOP 5の焦点とな

MOP 5に向け、平成21年2月に開催された作業部会で は、この規則を法的拘束力のある補足議定書とすべきという 見解のもと交渉が進められるなどMOP 5での合意に向けて 準備が進められています。

コラム

文化と生物多線性

平成25年に行われる伊勢神宮の第62回式年遷宮は、「環 境」の視点から大きな注目を集めています。それは、神宮が再 び「自給自足」と「持続可能な社会」を蘇らせたからです。

20年に一度、御正殿、別宮を建て替える式年遷宮は、飛 鳥時代に始まり、その御用材は、鎌倉時代中期まで、内宮 を取り囲む山々 (宮域林)のヒノキでまかなわれてきました。 しかし伐採に次ぐ伐採で、資源は枯渇。明治の初めには、 禿げ山状態になったといいます。

大正時代に伊勢地方を襲った豪雨を機に、宮域林の「森 林計画」が策定され、ヒノキの植樹が行われました。その時 植えられたヒノキの間伐材の一部が、80年の時を経て、第

62回の式年遷宮で使用され ることになりました。宮域林の ヒノキが式年遷宮に使われる のは、実に約700年ぶりのこ と。人間の反省と英知が、瀕 死の山を蘇らせ、再び持続可 能な社会を可能にしたのです。 いま宮域林の生態系は健全さ を取り戻しています。



キ。白い一重線は 200年後 の遷宮の御用材とする目印。

